

- Razvijati inovativna dizajnerska rješenja grafičkih proizvoda
- Snimiti i obraditi fotografije za potrebe grafičkog rješenja
- Oblikovati tekst u skladu s tipografskim pravilima
- Pripremiti jednostavne animirane sadržaje za potrebe grafičkog rješenja
- Koristiti računalne alate u obradi digitalnih sadržaja u procesu grafičke pripreme
- Izraditi montažne arke prema tehničko – tehnološkim specifikacijama
- Pripremiti datoteke za izradu tiskovne forme ili objavu na internetu
- Oblikovati i dizajnirati trodimenzionalnu ambalažu
- Komunicirati s klijentima i suradnicima u području grafičke tehnologije i dizajna
- Pronalaziti rješenja na inovativan način u području grafičke tehnologije i dizajna
- Implementirati grafička rješenja na objekte u prostoru (*mockup*)
- Upravljeti standardom kvalitete grafičkog proizvoda.

Preporučeni načini praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe kurikula

U procesu praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe programa obrazovanja primjenjuju se sljedeće aktivnosti:

- provodi se anonimno anketiranje polaznika o izvođenju nastave, literaturi i resursima za učenje, strategijama podrške polaznicima, izvođenju i unapređenju procesa učenja i poučavanja, radnom opterećenju polaznika (CSVET), provjerama znanja te komunikaciji s nastavnicima

- provodi se anketiranje nastavnika o istim pitanjima navedenim u prethodnoj stavci
 - provodi se analiza uspjeha, transparentnosti i objektivnosti provjera i ostvarenosti ishoda učenja
 - provodi se analiza materijalnih i kadrovskih uvjeta potrebnih za izvođenje procesa učenja i poučavanja.
- Dobivenim rezultatima anketa dobiva se pregled uspješnosti izvedbe programa, kao i procjena kvalitete nastavničkog rada.
- Postupci vrednovanja usmjereni su na praćenje i provjeru postignuća prema ishodima učenja. Ono se provodi usmenim i pisanim provjerama znanja te provjerama stečenih vještina polaznika projektnim i problemskim zadacima te radnim situacijama, a temeljem unaprijed određenih kriterija vrednovanja postignuća.

2. SASTAVNICE STRUKOVNOG KURIKULA

2.1. POPIS OPĆEOBRAZOVNIH NASTAVNIH PREDMETA

Kurikuli općeobrazovnih nastavnih predmeta za razinu 4.2 izvede se temeljem Odluke o donošenju kurikula općeobrazovnih predmeta u srednjim strukovnim školama na razinama 4.1 i 4.2.

Napomena: U 1. razredu obvezni općeobrazovni nastavni predmet je Likovna umjetnost.

2.2. POPIS OBVEZNIH STRUKOVNIH MODULA

POPIS OBVEZNIH STRUKOVNIH MODULA						
Obujam na razini kvalifikacije iskazan u postotcima				124 CSVET		51,03 %
ŠIFRA MODULA ¹	NAZIV MODULA	ŠIFRA SKUPA ISHODA UČENJA ²	NAZIV SKUPA ISHODA UČENJA	OBUJAM MODULA	CIKLUS U KOJEM SE MOŽE POHAĐATI MODUL	NAPOMENE VAŽNE ZA HORIZONTALNU I/ILI VERTIKALNU PROHODNOST
1. RAZRED						
	Računalna grafika		Izrada elemenata rasterske grafike	8	4	Sektorska jezgra za 4.2 i 4.1, 1. godina učenja ³ (*)
			Izrada elemenata vektorske grafike			
			Tipografija u medijskim sadržajima			
	Informatika za GTiAVT		Računalni sustavi i logika rada	3	4	Sektorska jezgra za 4.2 i 4.1, 1. godina učenja (*)
			Kreiranje tekstualnih dokumenata za potrebe digitalne komunikacije			
			Proračunske tablice			

	Vizualne komunikacije		Vizualna percepcija i komunikacija	3	4	Sektorska jezgra za 4.2 i 4.1, 1. godina učenja (*)
			Povijest vizualne komunikacije i značenje vizualne poruke			
	Financijska pismenost i poduzetništvo u sektoru		Uvod u financijsku pismenost	3	4	Sektorska jezgra za 4.2 i 4.1, 1. godina učenja (*)
			Poduzetništvo u sektoru			
	Grafički proizvodi i materijali		Grafički proizvodi	4	4	razina 4.2. i 4.1 HKO-a, 1. godina učenja ⁴ (**)
			Papir i grafički materijali			
	Uvod u grafički dizajn i oblikovanje grafičkih rješenja		Grafički dizajn, kompozicijski elementi i načela	8	4	razina 4.2. prema HKO-u, 1. godina učenja ⁵ (***)
			Oblikovanje grafičkih rješenja			
	Primijenjeno crtanje, osnovni crtački materijali i tehnike		Primijenjeno crtanje, osnovni crtački materijali i tehnike	2	4	razina 4.2. prema HKO-u, 1. godina učenja (***)
2. RAZRED						
	Likovna umjetnost u struci		Umjetnost i znanost	4	5	2. razred
			Umjetnost i duhovnost			
			Umjetnost i moć			
			Umjetnost i stvaralački proces			
	Prezentacijski alati i vještine		Prezentacijski alati i vještine	3	5	Sektorska jezgra za 4.2 i 4.1, 2. godina učenja (*)
	Tehnologija grafičke proizvodnje		Tehnologija grafičke proizvodnje	4	5	razina 4.2. i 4.1 HKO-a, 2. godina učenja (**)
	Oblikovanje i dizajn jednolisnih grafičkih proizvoda		Grafički dizajn, tipografija i ilustracija	12	5	razina 4.2. prema HKO-u, 2. godina učenja
			Oblikovanje grafičkih proizvoda, kompozicija teksta i ilustracije			
	Primijenjeno crtanje, kompozicijski elementi i načela		Primijenjeno crtanje, kompozicijski elementi i načela	4	5	razina 4.2. prema HKO-u, 2. godina učenja
	Grafička priprema, akcidencije		Grafička priprema, akcidencije	6	5	razina 4.2. prema HKO-u, 2. godina učenja
	Izrada fotografije za potrebe grafičkog rješenja		Izrada fotografije za potrebe grafičkog rješenja	4	5	razina 4.2. prema HKO-u 2. godina učenja
3. RAZRED						
	Čovjek i zdravlje		Održavanje homeostaze čovjeka	4	5	razina 4.2. prema HKO-u 3. godina učenja
			Narušavanje homeostaze čovjeka			
			Životni ciklus čovjeka			
			Spolno zdravlje			
	Kvaliteta grafičkog proizvoda		Kvaliteta grafičkog proizvoda	4	5	razina 4.2. i 4.1 HKO-a 3. godina učenja (**)